



Geboren 1961. Lebt und arbeitet in Deutschland.

Die Reduktion auf reine Formen

Die fotografierte Wirklichkeit ist hier nur das Ausgangsmaterial für einen künstlerischen Prozess, der das Bild auf seine ursprünglichen Formen zurückführt. Der Künstler möchte hier die konzeptionelle Bildidee, die am Anfang stand, herausarbeiten und reduziert die Fotografie auf einfache Grundformen von extrem hoher ästhetischer Ausdruckskraft.

... born in 1961, he lives and works in Germany.

Reduction to pure form

The photographed reality here is only the raw material for an artistic process, which reduces the image to its original form. The artist wishes to develop the initial conceptual image, and reduces the photography to simple basic forms that are extremely aesthetically expressive.

Né en 1961. Vit et travaille en Allemagne.

La réduction à des formes pures

La réalité photographique constitue, ici, l'origine d'un processus artistique qui renvoie l'image vers ses formes initiales. L'artiste veut mettre en avant l'idée conceptuelle de l'image, telle qu'elle était définie au début et réduit la photographie à sa forme de base la plus simple avec une expressivité esthétique extrêmement élevée.

Peter Hillert

