



Geboren 1963. Lebt und arbeitet in Frankreich.

### Manche mögen's heiß

Patrick Hittes lebensfrohe Pin-up Girls sind Reminiszenzen an die Glamour Welt der frühen sechziger Jahre. Hollywood entwarf einen neuen Frauentyp, der auch die Alltagskultur weltweit veränderte. Marilyn Monroe demonstrierte eine bis dahin ungeahnte Freizügigkeit, die Schule machte. Die Farben wurden frischer und sind auch heute noch schön anzuschauen. Die Gestik wurde frecher. Der kleine Tritt daneben gehört dazu und erhöht den Reiz der Situation.

... born 1963, he lives and works in France.

### Some like it hot

Patrick Hitte's pin-up girls are lively reminiscences of the glamorous world of the early sixties. Hollywood invented a new type of woman who changed popular culture around the world. Marilyn Monroe represented what was then an unprecedented freedom of expression. Colours got brighter and still look good today. Gestures such as the little kick became cheekier and broaden the appeal of the situation.

Né en 1963. Vit et travaille en France.

### Pin-up

Les Pin-Up de Patrick Hitte sont des réminiscences du monde glamour des années 50-60. Hollywood s'inspira de ce nouveau type de femme qui changea le quotidien féminin dans le monde entier. Marilyn Monroe fût une des égéries de cette liberté insoupçonnée qui fit école par la suite. Les couleurs étaient fraîches et sont toujours aujourd'hui belles à regarder. La gestuelle sensuelle et coquine mais sans être vulgaire a fait le succès de ces pin-up si rafraichissantes et délicieuses.

Patrick Hitte

